

原住民專班，

培養產業專才、同步打造文化永續

——編者的話

原住民文化，不只是一般人旅遊時的「體驗」，更是值得被保存、持續發揚的臺灣族群文化與歷史。在高等教育的政策面，近年透過「原住民專班」，讓更多有志者、原住民學子，能在修習各種專業的同時，代入原住民的生活現場、產業需求，確保文化的傳承。

本期高教創新收錄政治大學、高雄師範大學、輔仁大學、世新大學、靜宜大學、義守大學等專班案例，從傳媒、史經、護理到土地關懷面，結合了原住民背景脈絡與議題特性，驗證了專班能做的不僅是產學結合，更能讓文化傳承永續。

在臺灣，有機會前進哈佛？多年來，教育部與全球各名校合作，增加臺灣學子的海外進修機會，這一次更與知名的美國哈佛大學簽署合作備忘錄，共同推動「臺灣—哈佛 Kenneth C. Griffin GSAS 獎學金計畫」，每年選送五名臺灣學生前往哈佛攻讀博士學位，為深化臺美學術交流、提供人才培育管道而努力。

談及鏈結在地，元智大學帶著國際學生走進偏鄉，藉由教育數位化弭平偏鄉與特教生在學習上的特殊需求；嘉義大學則發展附設公共托育家園，滿足了在地的公共托育需求，提供學生實作學

習的空間；靜宜大學則導入數位化職涯輔導，藉由數位媒體平臺與培力課程，讓學生對未來職涯有更寬廣的想像，讓高教與社會共好。

鑽研學術，怎麼為臺灣帶來鋪天蓋地的影響力？政治大學會計學系講座教授吳安妮，作為影響產業深遠、受企業主歡迎的管會大師，近四十年來，累積豐富的本土產業研究，成功讓不少本土企業轉虧為盈，為他們的商務營運打通氣血。臺灣大學法律學系講座教授王泰升致力於研究與推廣臺灣法律史，將史料整編成資料庫並開放給全球學者使用，吸引國際學者研究臺灣法律史；臺灣法律史儼然成為國際學科。這期高教創新的亮點人物們用本土的資源讓臺灣站上國際舞臺。

本期高教創新也收錄了查爾默斯理工大學的海外學術案例，展現了高等教育另一層不同的創新與價值。作為瑞典頂尖理工學府，查爾默斯理工大學以永續議題為核心，持續藉由研究和合作創新推動電池技術，並在石墨烯等尖端科技領域取得重要突破，扮演現代科技與永續環境之間的橋梁角色。高教能為世界帶來的成就與發展，答案或許是無可限量。



16 大專校院原住民專班

為部落培育十六類人才，
把文化和珍貴的傳統留下

20 政治大學——土地政策與環境規劃碩士原住民專班

人與土地，
在多元角色對話中激發新眼光

22 高雄師範大學——運動競技與產業學士原住民專班

射箭、鋸木、拔河
都入課的創意教學現場

24 輔仁大學——財經法律學系原住民碩士在職專班

突破單一脈絡，
深入情境思考的法律專才

26 世新大學——數位多媒體設計學系動畫設計組原住民專班

得金鐘獎、懂A—也懂文化的
全方位媒體人

28 靜宜大學——健康照顧社會工作學士學位學程原住民專班

強化實務、
熬煉有族群認同感的社工師

30 義守大學——護理學系原住民專班

創設導師、衝刺班，
考照率衝破五成！

中華郵政臺北字第 2245 號

出版部登記證：局版北誌字第 1887 號

執照登記為雜誌交寄

高教簡訊創刊日期 / 中華民國 78 年 12 月

技職簡訊創刊日期 / 中華民國 78 年 9 月

高教技職簡訊合刊出版日期 / 中華民國 96 年 3 月 10 日

高教技職簡訊更名為高教創新（每兩月出刊一次）/ 104 年 5 月

本刊同時登載於網站：www.news.high.edu.tw

113 年 5 月發行

出版者 教育部高教司 教育部技職司

發行人 朱俊彰 楊玉惠

地址 10051 臺北市中山南路 5 號

網址 www.news.high.edu.tw

電話 02-77366666

設計製作 天下雜誌股份有限公司

封面照片 Shutterstock



Soy Ink 環保油墨



4
打造全球首個
「可充電的水泥基電池」
瑞典查爾默斯理工大學
在永續科技的創新路



8
社會科學領域
第二十七屆
國家講座主持人獎
吳安妮
政治大學會計學系講座教授
吳安妮用 AVM，
讓企業脫離代工宿命、
躍上國際舞臺



12
社會科學領域
第二十七屆
國家講座主持人獎
王泰升
臺灣大學法律學系講座教授
王泰升
熱血教授王泰升：
重現珍貴史料、讓臺灣法律史
躍上國際舞臺



32
元智大學
「寰宇文化領航」計畫
帶領中小學生、銀髮族、
特教生遨遊世界，
沉浸多元文化



36
嘉義大學
嘉大創首例：
經營公共托育家園、
培育未來幼教師



38
教育部新合作夥伴：
每年五位臺生
拿獎學金念哈佛
40
六大學院
共同投入職能教育，
引爆學生職涯力

定價 / 40 元

GPN 2010400542

ISSN 24114200

著作財產權人 / 教育部

本書保留所有權利，欲利用本書全部
或部分內容者，需徵求教育部同意或
書面授權，請逕洽教育部高教司 / 技職司。

展售處

· 五南文化廣場 臺中市中山路 6 號

· 國家書店松江門市 臺北市松江路 209 號 1 樓

· 國家教育研究院（教育資源）及出版中心 臺北市和平東路 1 段 181 號

· 三民書局 臺北市中正區重慶南路 1 段 61 號

打造全球首個「可充電的水泥基電池」

瑞典查爾默斯理工大學 在永續科技的創新路



圖片提供：Shutterstock

早

在多年前，瑞典就開始重視永續議題，並於一九六七年成為全球第一個通過環境保護法案的國家。然而，想要推動永續議題，除了改變社會大眾的舊有觀念，另一項重點在於有效使用資源，這正是「理工組」的強項。

身為瑞典頂尖的理工大學，查爾默斯理工大學（Chalmers University of Technology）把握機會，匯聚資源與人才，扮演重要的樞紐。其中，透過發展多年的石墨烯旗艦計畫（Graphene Flagship），二〇一三年再度獲得歐盟一百億歐元補助，可被視為對其多年耕耘的再一次肯定。

推動電池革新的古老學院

查爾默斯理工大學成立於一八二九年，由瑞典東印度公司（Swedish East India Company）董事威廉·查爾默斯（William Chalmers）捐款成立，期望能成為一所「為窮困孩子打造的產業學校」。

校區位於瑞典第二大城——哥特堡（Göteborg），是北歐知名港口城市，因此查爾默斯理工大學創校初期以造船工程、礦業工程教育聞名，隨後才逐漸將版圖擴展到其他領域，包括化學工程、電子工程、計算機科學等。如今，查爾默斯理工大學擁有超過八千六百位學生、近兩千位教職與研究人員，是瑞典歷史悠久的技術大學。

近年來，查爾默斯理工大學充分利用其理工學院的團隊與技術，結合永續議題，打造許多創新高教的有趣案例，而各種更節能、高效的「電池」，就是他們努力的方向之一。

二〇二一年，查爾默斯理工大學的建築與土木工程研究團隊打造了全球第一個「可充電的水泥基電池」（rechargeable cement-based battery），簡單來說，他們將一座二十層樓的水泥建築打造成一臺巨型電池。

他們首先以水泥混合物作為基底，加入少量短碳纖維，以增加導電性和彎曲強度，最後再加入外層鍍有金屬的碳纖維網，以鐵為陽極、鎳為陰極，完成這組電池模型。

二〇二三年，查爾默斯理工大學的「電池回收實驗室」針對廢棄電池所造成的環境污染，發表了一項新研究。「想要減少對環境的傷害，我們就需要找到無機化合物的替代方案，目前這個領域最大的瓶頸，在於如何移除殘留物質，像是鋁。」查爾默斯理工大學化學與化學工程學系教授馬丁娜·佩特拉尼可娃（Martina Petráňková）說明。

研究結果，成功解決了過多廢棄金屬的問題，關鍵在於使用了草酸（oxalic acid），這種在大自然中就可以發現的天然有機酸。研發的新型電池不僅可以回收一〇〇%的鋁、九八%的鎴，而且流失的鎳、鈷、錳也極為稀少，帶來極大的技術突破。



追逐石墨烯與現代科技的腳步

作為超過兩百年歷史的老字號大學，查爾默斯理工大學不斷追逐現代科技、挑戰尖端，其中之一就是對於「石墨烯」的研究。石墨烯目前是世界上最薄、最堅硬的奈米材料，同時也是電阻率最小的材料，因此近年來愈受到重視，不僅被期待能用以開發更薄、導電速度更快的電子元件，而且如今也早已用途廣泛，從海水淡化、太陽能電池、癌症治療等領域都可以發現它的足跡。

早從二〇一三年，歐盟就推出石墨烯旗艦計畫，成為歐盟史上最大型的研究計畫，而查爾默斯理工大學不僅參與其中，多年來也屢有貢獻。二〇一六年，劉喬漢（Johan Liu）和他的研究團隊發現一種利用石墨烯薄膜冷卻電子產品的新方法，將散熱效率提升到七六%。

劉喬漢表示：「我們發現這種石墨烯薄膜，正是幫助電子產品有效散熱的黃金鑰匙。這開啓了日後更廣泛的各種可能性。」石墨烯旗艦計畫總監、同時任教於查爾默斯理工大學

的傑瑞·基納雷特（Jari Kinnaret）表示：「透過此研究計畫，查爾默斯理工大學得到大規模資金支援，但更重要的是，我們的知名度也藉此提升，在某些領域更受到注意。」

富豪汽車成為幕後功臣

企業與大學的合作，也是查爾默斯理工大學完成眾多突破性研究的原因，像是瑞典知名汽車品牌——富豪汽車（Volvo）。查爾默斯理工大學和富豪汽車的合作關係可以追溯到二〇〇九年。自從當年簽下第一份合作協議後，雙方至今仍維持定期續約，最新一次是在二〇二一年，當時雙方再度簽署一份為期三年的合作協議。這些年來，他們建立了高教與企業之間的創新合作關係。

二〇一三年，富豪汽車啟動自動駕駛研究專案「Drive Me」，並與瑞典交通局合作，在哥特堡周圍的特定道路實行自動駕駛科技。而查爾默斯理工大學則在二〇一五年加入了此項研究專案。

前富豪汽車總裁兼執行長哈肯·山姆爾森（Håkan Samuelsson）曾表示：「學術視角非常重要，可以幫助我們持續研發，並嘗試將自動駕駛科技融入日常生活。同時，這種合作也有助於富豪汽車在未來汽車產業中保持領先地位。」

富豪汽車不僅吸收查爾默斯理工大學的學術人才，還積極反向回饋，設立獎學金和相關學位。此外，他們還參與課程設計過程，讓課程大綱更貼近業界實務需求，幫助學生在畢業後順利銜接業界。

二〇一八年，富豪汽車旗下的「富豪巴士」(Volvo Bus)推出了首款自動駕駛電動巴士，研發團隊中，也不乏查爾默斯理工大學的學生。

過去，自動駕駛與大眾交通工具的相關研究，大多聚焦在自動駕駛的科技突破上，不過這一次他們將焦點轉向使用者視角。來自查爾默斯理工大學人因工程學系 (Design & Human Factors Department)、也參與研究的麥可·喬漢森 (Michael Johansson) 表示：「在研究中，我們發現，影響民眾如何看待大眾運輸工具的關鍵因素，並非在於巴士司機是人類或是機器，而是乘客能否享受一段順暢的旅程。」

他們也從這段實驗中，發現更多自動駕駛技術的可能性，像是分攤人類司機的部分工作內容，「其中一項發現是，自動駕駛技術可以協助公車司機更輕鬆、更準確地停靠在公車站。當公車司機不需要專注在與人行道保持安全距離，他們就可以把注意力轉移到其他地方，進而提升駕駛安全，讓車內的乘客、車外的行人都能因此受益，」麥可·喬漢森說，「一些受訪駕駛甚至認為，自動駕駛系統可以讓搭乘公車這

件事情更符合人體工學，減少脖子和肩膀的負擔。」

還有一項很特別的，就是富豪汽車也投入資源，支持查爾默斯理工大學的學生賽車團隊「Chalmers Formula Student」。賽車競賽成本高昂，但富豪汽車不只支援經費，也不吝分享經驗與專業技術給查爾默斯理工大學的團隊。

富豪汽車的動力系統和賽車部門總監德瑞克·克萊柏 (Derek Crabb) 表示：「『Chalmers Formula Student』團隊非常優秀，這也是一個特別的合作機會，讓富豪汽車有機會與學生族群交流，並且發掘未來的人才。」

當雙方在二〇一〇年開始合作時，「Chalmers Formula Student」團隊人數僅有二十五人，時至今日，二〇二四年的「Chalmers Formula Student」團隊人數已增長到六十九人，富豪汽車也成為他們的VIP贊助者。

二〇一三年，「Chalmers Formula Student」團隊參與了兩項學生賽車的國際賽事，而且表現都非常亮眼，包括在匈牙利的匈格羅寧賽道 (Hungaroring) 拿下總冠軍，在德國的霍肯海姆賽道 (Hockenheim) 拿下防滑性能冠軍，而富豪汽車就是幕後的一大功臣。

從電池革新、有效為電子產品散熱的石墨烯，到自動駕駛技術的突破，查爾默斯理工大學展現了強韌的研究能力，並與實務結合，讓學生走出高牆，和世界接軌、帶來影響力。

吳安妮用AVM， 讓企業脫離代工宿命、躍上國際舞臺

政

治大學會計學系講座教授吳安妮，來自臺中市和平區偏鄉，從七歲起就對「成本」深感興趣，期盼有朝一日能

協助臺灣中小企業脫離辛苦又不賺錢的命運。自美學成歸國後，她接連創建「SO計分卡」和「作業價值管理（Activity Value Management, AVM）」等策略及成本價值分析工具，有效協助企業判斷資訊、做對決策。

深耕管會領域約四十年，如今，她的頭銜包括全球首位獲美國會計學會（AAA）四大獎項的會計學者，也是長期被列為全球百大管理會計學者、第二十七屆國家講座主持人之

一，更是兩岸企業主爭相求見的管會大師。

七歲到果園打工，開啓近四十年研究之旅

「我還記得七歲到果園打工，老闆發給三十多人工資，回家後我很煩惱地問媽媽：『老闆發那麼多工資，他有沒

有賺錢啊？』那一刻，成本的種子就埋在我的生命裡。」吳安妮笑稱，每當有人問起自己的研究初衷，她總是從這個故事說起。

考上東海大學經濟系夜間部後，她趁暑假至人造花工廠打工，這次打工經驗讓她深刻體會到，每一個產品的作業流程和品質，都與成本密不可分。

「工廠共有十個流程，我被安排在第三個。一踏進工廠，我發現每一個流程的站點旁都堆置許多不良品，這讓我很緊張，唯恐在作業流程中發生失誤，不僅要重新做，還會產生不良廢品，這些都會讓老闆虧錢；因此，我提醒自己一定要格外謹慎。」沒想到，吳安妮的表現引起老闆注意，當暑期結束離開工廠前，老闆請她提些改善建議，於是她本著經濟系的專業訓練，建議老闆採「論件計酬」，僅以合格品計算工資，果真讓公司的內部失敗成本降低不少、獲利也增加。



吳安妮

社會科學領域

第二十七屆國家講座主持人獎

政治大學會計學系講座教授

但她不諱言地說：「大學時，我發現課堂上所學跟實際在工廠所見有很大的落差。自那時起，我已經領悟到知行合一的重要性，從此兼具實務與學術的思維，這也是我後來投身田野研究、致力於產學合作，甚至創建『整合性策略價值管理系統（Integrative Strategic Value Management System, ISVMS）』，並堅持將管會技術與IT及AI結合的主因。」

如何破解臺灣中小企業賺錢不多的五大問題？

「自小在微型企業打工，我發現臺灣中小企業都是以代工為主，不太賺錢！所以，我一定要找到解決方案，幫臺灣的產業改變宿命。」赴美深造前，吳安妮許下了這個心願。

一九九〇年從美國喬治華盛頓大學取得會計學博士學位返國後，她除了進入政治大學會計系任教，也開始協助企業執行ABC M（即為AVM前身），並觀察到臺灣中小企業有五大問題：（一）缺乏創新策略；（二）不知如何取捨長、短期成本；（三）誤以為大客戶就是好客戶；（四）忽略隱藏成本；（五）不懂保護智慧資本。

例如：一家長期為歐美大廠代工的電子廠，其研發、製造及流程表現都不錯，卻賺不了錢，於是吳安妮運用「SO計分卡」讓他們看見自己的優勢（S），同時掌握醫療產業大量應用公司技術的機會（O），找出創新策略，並主動提供

全方位的解決方案，再透過醫療產業的經銷商開關藍海，業者由此轉虧為盈。

有關「誤以為大客戶就是好客戶」的問題，她舉學生的慘痛經歷為例：「這名學生一直替一間美國大廠代工，甚至為其興建新廠房，但三年後大客戶突然轉單，使他蒙受嚴重的損失！」

吳安妮提醒業者：大客戶經常要求客製化服務，以及在財務報表上被列為利潤加項的「期末存貨」，從管會的角度來看，這些都是隱藏成本，「AVM能清楚算出每個作業、每個產品甚至每個顧客的成本及利潤，替業者找出無法賺錢的主因在哪裡。」

她再以另一間「不懂保護智慧資本」的企業為例，指出老闆找了一個研發團隊到公司花了三年研發產品，正準備開始賺錢之際，整個研發團隊卻被挖走，頓時一場空！「所以我常告訴企業主，要把智慧資本轉為公司的『流程資本』，而我創建的策略性智慧資本 (Strategic Intellectual Capital, SIC) 專利模組，可以評估智慧資本的價值，為業主提供解決方案。」

以種樹策略，把荒地開墾成一片結實累累的果園

吳安妮自美返臺時，國內的管理會計數據資料匱乏，沒有研究資料可用，堪稱是一片荒地。於是，她以一步一腳印的

「種樹」策略，免費為企業執行AVM等管會制度，再邀請企業代表到課堂上課，讓產學連結，如同種下樹苗，待果實成熟後，企業就會將數據提供給她作為學術研究之用；數十年後，管理會計這片荒地終於成為結實累累的果園。

「美國自二〇〇一年爆發企業史上最大弊案——安隆案 (Enron) 後，只有史丹佛或哈佛的教授能走進產業界，所以我逐年積累的臺灣本土研究，因而得以擴展國際影響力！」吳安妮憶起在一次國際研討會上，一位美國名校教授當場問她：「美國都做不到，為什麼您能做到？」她直言：「前五年超過九〇%通通失敗，但三十多年後的現在，已經沒有失敗的案例了！」

吳安妮解釋，從播種到結果實需要一段時間，有些企業在短時間看不見果實就不做了，或者主事者不是老闆，無法解決公司內部所有問題而宣告失敗，「後來我領悟到，種樹前須先滿足三項條件：首先，老闆必須主導且全力支持；再者，我堅持與老闆面談，確認他重視管理；最後，公司的企業資源規劃系統 (ERP) 必須完善，所以現在已是一〇〇%的成功率了！」

迄今，導入AVM的企業，如：台積電、日正食品、町洋集團、玉山銀行等都交出亮眼的營運成績單；其中，全球最大的嬰童汽車安全座椅製造商，全球市占率超過四成的明門



集團尤讓吳安妮引以為傲。

她說：「二十多年前剛接觸明門時，他們只為美國最大的嬰童用品品牌 Graco 代工嬰童汽車安全座椅。經 AVM 分析後發現，明門每一個部門的價值都很高，於是他們開始建立研發、設計到製造一條龍的核心能力，同時透過 AVM 找出

每個作業單位需改善之處，以提升企業的長期價值；如今，他們在實際上已擁有 Nuna 和 Jolie 兩個自創品牌，打破臺灣傳產不擅經營品牌的魔咒。」

**AVM 克服數位轉型挑戰後，
計算 ESG 是下一個目標**

AVM 不僅可以計算出產品、顧客、通路、員工等價值標的之成本及利潤，還能與品質、產能、附加價值、顧客服務和 ESG 等管理資訊結合，不難想像 AVM 處理的資料量非常龐大，但在尚未 IT 化以前，業者只能使用 Excel，效率自然不彰；吳安妮無奈地說：「人文

社會科學背景的學者大多不了解 IT 技術，這是我們遇到數位轉型最大的挑戰！」

是以，耗時七年完成 AVM IT 雲端系統，她將功勞歸於華致資訊，並把整個開發過程分為四個階段：「第一階段，我先將概念告訴懂 AVM 的顧問；第二階段，顧問把概念教給懂資訊的會計師；第三階段，會計師將資訊內容轉譯給 IT 設計師；第四階段，IT 人員再開始動工設計。」

不過，IT 化只是起步，AVM 接下來會再跟 AI、智慧製造及 ESG 結合；尤其 ESG 是現今熱門議題，而 AVM 可以計算出 ESG 的成本與價值及碳排放範疇一、二、三的課題，進而協助企業解決漂綠的問題，目前已吸引新加坡的企業主前來洽談合作；另還有兩家美國醫療診所也想導入 AVM 以提升管理效率，顯然吳安妮希望「讓臺灣管會上國際舞臺，在全世界發揮重要影響力」的願景，正在一步步實現中。

回首來時路，吳安妮認為，自己的學術人生就是一場尋找解決「成本問題」的奧妙之旅：「很慶幸我在七歲那年就找到畢生熱衷的興趣；所以，我常給予年輕人三個忠告：第一、找到自己的興趣；第二、找到興趣後努力往前走；第三、記得從事跨領域學習及結合，路才會越走越寬。世界這麼大，你一定會找到一個既喜歡又有前景的志業。」

熱血教授王泰升：重現珍貴史料、讓臺灣法律史躍上國際舞臺

一 九九〇年代以前，國內尚未出現「臺灣法律史」這門課，直至臺灣大學法律學系講座教授王泰升傾其三十

餘年的心力鑽研及推廣，甚至以史料發現者的角色，將《日治法院檔案》和《最高法院遷臺舊檔》兩份世界級的史料整編暨數位化後，以資料庫的型式，開放給全球學者使用，吸引日、韓、美等國際學者前來申請，加上其論著經常被翻譯成多種語文，令臺灣法律史躍上國際成為一門學科，也讓王泰升再次獲國家獎項，晉升為「終身榮譽國家講座主持人」。

從拓荒者到影響臺灣法界，他花了逾二十年的時間

「當年，臺灣法律史不是冷門，而是連『門』都沒有！」王泰升幽默還原當年他選擇鑽研臺灣法律史面臨的現況。

他沒說的是，在一九九二年取得美國西雅圖華盛頓大學法學博士學位（Ph.D.）的前一年，臺灣發生「獨立臺灣會案」

事件，調查局進入大學校園逮捕閱讀及宣傳當時被列為禁書《台灣人四百年史》的學子們，引發社會的強烈反彈。

當時的王泰升，雖知返臺後面對的環境仍有政治風險，卻義無反顧地卸下「錢」途無量的商務律師身分，他說，「臺灣不缺一個商務律師，就缺少一名研究臺灣法律史的人。出國前，我騎摩托車不戴安全帽；但回國後，我一定戴安全帽，因為這顆腦袋不再只屬於自己，我還要為臺灣做許多事！」

所幸臺灣逐步走向民主化，讓王泰升慶幸地說：「相較於前輩學者們面對的是政治打壓，我頂多是論文審查遭受刁難，但也要感謝這些人，讓我如履薄冰，格外注意論證的嚴謹性和理論基礎，方能擁有如今的學術成就。」

只是，從學術上的成就到實質影響法律界，王泰升這條路走了二十年！他以憲法法庭去年年底作成的112年憲判字第20號判決為例：「臺灣的最高法院一直以來只保障已登記的土



王泰升

社會科學領域

第二十七屆國家講座主持人獎

臺灣大學法律學系講座教授

地所有人，忽略在日治時期還有一群沒有辦理登記的土地所有人，並在政權更替且混亂的戰後初期未辦理土地總登記，直到去年，大法官才參照我於二〇〇一年所提出來的見解進行判決。」

從你我熟悉的法律觀念，看見臺灣法「多源而多元」的特色

「多源而多元的臺灣法」是王泰升著名的學術論點之一，他以民眾耳熟能詳的法律議題，勾勒出臺灣法多源性的樣貌，並強調：「任何法律條文都是基於當時的社會條件與價值所建立，無須將其妖魔化；同樣的，在援引外國立法例時，也應了解該國當時的歷史背景，若帶著『外國月亮比較圓』的心態，可能實際上不適用於臺灣。」

比方說，昔日時有所聞的「女兒拋棄繼承權」，即沿襲漢人「家產不分女兒」的觀念，即便進入現代民法，男女皆有繼承權的平等年代，仍有不少家庭要求女兒拋棄繼承權。

王泰升先說明過往家產不分女兒之緣由：「自古以來，漢人的家是由各房所組成。由於當時社會重視男性的勞動力，所以每房均由男性構成，大兒子為大房、二兒子為二房，以此類推，而男子的工作所得將全數歸入家產，故分家時將家產分給各房，即各個兒子，女子則因出嫁從夫、夫死從子，



以致於出嫁後的女兒無法對家產繼續付出，但出嫁前的貢獻呢？這就是嫁妝的由來，亦是原生家庭感謝女兒在出嫁前為家付出的貢獻。」

他進一步指出，當臺灣引進現代法，《民法》規定女子也能繼承家產，與漢人的傳統觀念發生了衝突。不過，法律制度裡的權利是可以被拋棄的，故而出現上有政策、下有對策的做法，就是讓女兒拋棄繼承權，「所幸隨著社會風氣的轉變，這樣的情況愈來愈少，這也是我經常強調，所謂的革新，不能只仰賴修法，人的心也要跟著改變，須『革心』才行！於今兒子工作所得不一定全數交給爸媽，女兒結婚後也經常繼續照料爸媽，不是嗎？」

隨後，王泰升再以臺灣現行的檢察官制度來自歐陸法為例表示，在日本殖民前，臺灣沒有法院、只有衙門；但自從進入日治時期，日本逐漸將其自身的法律制度延伸至臺灣，形成一個特定的殖民地法制。而日本現代的法律體系，是在十九世紀明治維新後全面「脫亞入歐」所建立的，檢察官制度來自於歐陸法，被稱為「革命之子」，所指的就是法國大革命。也因此，臺灣的檢察官代表國家訴追犯罪，在刑事訴訟程序上權力相對較大，不同於英美法的檢察官扮演純粹原告的角色。

更有趣的是，源自於日本社會習慣的「最高限額抵押權」（根抵当），在二〇〇七年被納入臺灣《民法》的條文中。

「當你向銀行借三百萬元並以房屋抵押，但該房子經評估後可擔保五百萬元，於是銀行告知你將來還可借到最高額度的五百萬元，這就叫最高限額抵押權。」王泰升接著說，日本民法典仿倣歐陸民法，而歐陸民法中沒有「最高限額抵押權」，但這樣的做法，在戰前日本由法院認定為是跟法律有同一效力的習慣，因此在殖民統治臺灣時將其引入，即便歷經日本戰敗、政權轉移仍繼續沿用且十分普及。戰後我們這部民法典也是仿倣歐陸民法，故原本就此亦無明文規定，須靠法院承認其為社會上習慣，至二〇〇七年終於將其納入民法典了。

向國際學術界發表臺灣經驗，現今是絕佳時機

王泰升不僅是臺灣法律史巨擘，更是國際著名的東亞法律史專家，但鮮少人知道，他的學術成就就是先從獲得國際肯定開始。

「我第一本的英文書就是改寫自我的博士論文，由美國華盛頓大學出版社出版，這在學術界是相當大的肯定，後來還有再刷！這說明，臺灣法律史的多元性格備受國際關注。」王泰升藉此訓勉年輕學者，無須小覷研究主題在臺灣很冷門，如同他一開始不受國內法學界器重，但因主題創新、前無研究者而被國際學術界肯定。「我雖主攻臺灣法律史，卻以東亞研究或整個人文社會科學界為舞臺，因為我使用學術圈的共通語言，也就是研究方法、論文架構及論述呈現皆符合學術標準為前提。」他進一步解釋。

不只如此，由其發現與整編的《日治法院檔案》和《最高法院遷臺舊檔》，也深受國際學者重視。

「《日治法院檔案》花了五年時間整編，包括從臺北、新竹、臺中、嘉義等地方法院的日治法院判決原本、公證書等史料，但很多檔案因保存不佳黏結成塊，或是已被蛀蟲啃蝕，須小心溫柔地處理，否則很容易碎化！與該史料近似的日本明治初期民事判決原本，在日本是由國家的研究機構花費鉅

資進行原件修復及整編，我與學生們在沒經費修復的情形下，只能就檔案原狀，抱著搶救歷史文物的志工心情，共拍了近兩百三十萬張照片保存其內容，並作成數位資料庫。」王泰升娓娓道出不為人知的辛苦。

另一份涉及一九四九年為止發生在中國大陸之法院案件的《最高法院遷臺舊檔》，同樣是彌足珍貴。他解釋：「這些民事及刑事審判卷宗記錄詳盡，有些連證物袋都保存下來！從史料的完整性，近乎可見當時的傳統社會如何面對法律現代化的衝擊，加上最高法院特地請專人進行文物修復，非常具有研究價值。」

他建議年輕學者，不妨運用這些世界級的史料進行研究，以《最高法院遷臺舊檔》為例，既可對於戰後臺灣的司法體系暨文化進行探究，還能跟臺灣日治時期進行同期比較。

王泰升有感而發，「近年來，臺灣公開政治檔案、推動轉型正義，連世界第一流的劍橋大學出版社，都察覺其甚具學術研究潛力而前來臺灣邀稿，這在以前是想都不敢想的！尤其現今國際學術界已朝向西方中心化，臺灣也開始被世界看見，利用檔案史料和學術語言發表臺灣經驗，正是絕佳的時機點！但切記，轉型正義是為了未來而不是過去，提醒我們未來不應再犯同樣的錯誤，這也是臺灣法律史存在的意義！」



大專校院原住民專班

為部落培育十六類人才， 把文化和珍貴的傳統留下

談 到原住民高中生透過繁星推薦、申請入學或分發入學等主流升學方式

之外的「大專校院原住民專班」進入高教殿堂，推動此項政策的教育部高等教育司專門委員郭佳音與原住民族委員會教育文化處處長楊正斌異口同聲地說，「這是一段漫長的歷程啊！」

現行的原住民升學保障制度，可追溯至一九八七年頒布施行的《原住民學生升學保障及原住民公費留學辦法》，隨著時空推移、課綱修訂，升學制度改革也歷經多次修訂，從最初的加分制度，到教育改革後，採取科系保障名額外加的方式，希望漸次提升原住民高教學生整體人數，培育多元領域人才。

然而，自從一九八七年解嚴，原住民運動隨著臺灣社會內部重視多元文化的聲音興起，尤其是一九九四年憲法第三次增修條款通過，第十條納入應另定法律保障原住民族的教育相關權益，《原住民族教育法》應運而生，學校在傳授專業知識的同

時，也必須保障原住民族文化傳承或部落發展，因而成為大專校院設立「原住民專班」、甚至原住民學院的法源。楊正斌以二〇〇一年成立的東華大學原住民民族學院為例，「原住民教育文化政策的發展，必須要營造內涵，透過教育保存原住民的傳統知識主權。」

十六大類別為原鄉選才

從制度面來看，無論是過去的聯考制度，或是以考試成績為單一採計项目的分發入學升學管道，對於社經程度弱勢的原住民學生較為不利。郭佳音表示：「部分使命感較重的孩子對於部落傳承、關懷的議題感興趣，若是能通過學測篩選進入第二階段指定項目甄試，透過甄試，比較容易讓學生展現對自身民族文化或原鄉的認同與認識，讓大學看見原住民學生的特質、增加錄取機會。」

而單獨招生的「大專校院原住民專班」，則由原民會盤點原住民學生較感興趣、或未來發展所需人才的十六大類別開班，如：土木工程、法律、地政、公共行政、公共衛生、老年服務等領域，再加上專班必修課程需含括原住民族語言及文化，不僅對應學生的升學志向，也把先天環境的不利降到最低。

「這些人才需求，可以透過百分之二的外加名額來充實，

甚至某些科系還可以調高至百分之三到百分之五，然而以一個班五十人來看，百分之二只有一人，緩不濟急。」楊正斌表示，在盤點專班類別時，會參酌不同考量提出建議，「例如：原住民平均餘命少於平地居民約達五年之多，所以衛福部規劃長照二·〇方案時，在部落開設文健站並配置照服員，這些照服員必須對原住民族文化有一定程度的理解，才能獲得部落長輩信任，並有效執行提升部落健康促進的工作。因此，我們在二〇二四年將『老年服務』類別納入專班建議中。」

另外，土木工程類則是五十五個原鄉硬體建設工程都非常需要的人才，要懂得如何在保存部落傳統與現代工程技術間找到平衡；從部落搬遷至都市，甚至部落內部各種現代國家、社會體系導入後產生的法律、行政議題，都必須有懂原住民族文化傳統的法律、地政和行政等專業人才，協助族人解決與國家社會化、磨合產生的問題。

針對所面對的挑戰，楊正斌表示，目前開設「原住民專班」的大專校院總計雖然已達二十五校三十九專班，然而如電資、博物館學、國際關係等七類別，可能受限於師資不足、招生不易或各項主客觀環境影響，至今仍無學校提出「原住民專班」設置計畫。「原住民博物館預計在七、八年後於高雄市澄清湖畔設立，而臺灣與南島國家的往來交流愈來愈頻繁，對於這一類原住民相關人才需求孔急，我們也正集思廣



益，希望能提出更多誘因或放寬限制，鼓勵大專校院設置相關專班。」

課程設計融合專業與原住民傳統文化

近年來，「原住民專班」面臨的挑戰不僅如此，由於學生升學選擇性提高，再加上部分學校提供的行政資源和經費支持不

也必須帶入跟相關議題探討，才能符合專班的核心價值。例如原住民運動往往以關心「土地正義」為重點，「法律類」專班就會針對「土地正義」去設計課程；「服飾學、音樂學及文化創意類」專班則必須結合原住民知識、語言、文化等內涵發想，再考量學校的設備、環境進行整體教學設計；老年服務類的專班與時下重視的長照議題息息相關，必須在寒暑假安排進入部落實習，才能在就業階段，順利對接部落長照與社會關懷。

「這也是為了呼應維繫原住民族文化傳承及部落永續發展的原住民教育內涵，」楊正斌表示，專班納入相當程度的傳統課程，是以原住民傳統知識為媒介，發展出讓學生跟部落相互依存的關係，他以二〇一四年八月，暨南大學人類所教授邱韻芳將「人文創新與社會實踐計畫」帶入南投縣仁愛鄉南豐村的賽德克族眉溪部落的合作為例，大學以專業協助部落盤點當時存在的議題，共同復振傳統文化、重建內部關係；同時重新檢視部落遊程及生態資源，並嘗試結合特色產業，重新設計腳本。

足，在原住民知識背景尚未足夠的情形下就開設，教學品質有落差，進而影響招生量能。為了改善此困境，教育部除了前幾年規定必須設置專責人員、強化專班定位與功能之外，二〇二四年更將原本僅能用於教學設計和活動的一千兩百萬元補助款擴編三倍以上至五千萬元，讓學校可用於聘用專任教師及助理，藉以提升教學品質。

「『原住民專班』的課程設計必須更加細膩、精緻！」郭佳音表示，既然是以「原住民」身為主體的課程，專業上

他們另一方面透過「原住民專班」開設的「賽德克族的傳統農事與祭儀」，邀請耆老及族人到學校教導學生種植小米、播種相關的祭儀及傳統歌謠；為期十三天的「賽德克族傳統工法實作工作坊」則由部落工匠擔任講師，帶領學生在校內

搭建賽德克族傳統穀倉。透過這些交流，大學與部落形成夥伴關係，在傳承文化、知識與技藝的過程中，讓族人更加重視這些失傳中的傳統，盤點仍然保有狩獵、樂舞、編織、搭建家屋等技藝的耆老，保留珍貴的傳統。

原住民資源中心三大任務助攻

經過專業與原民傳統的學術加乘訓練，「原住民專班」希望能為部落培育出更多人才，郭佳音表示，從實際的教學現場來看，這樣的政策的確有成效，「尤其是原住民資源中心與學生往往可以建立非常密切的關係，在語系上聯手針對較弱的部分加強輔導。」

楊正斌補充提到，「根據歷年統計，『原住民專班』休退學率，僅約一般原住民生的一半，再加上每所學校的原住民資源中心都肩負生活、課業、就業輔導三大任務，配合系上老師提供專業與傳統文化學習輔導，協助學生建立民族意識及族群認同，多管齊下，幫助學生順利畢業。」

為了進一步提升「原住民專班」在專業人才培育及原住民傳統文化保存的功能，教育部與原民會也開啓兩年期的訪視計畫，希望透過一一到訪專班、深入教學現場，了解各項困難與問題，同時以典範學習的方式，帶動所有學校共同提升辦學品質。



政治大學——土地政策與環境規劃碩士原住民專班

人與土地，在多元角色對話中激發新眼光

本

世紀初，位於新北市新店碧潭邊的都市阿美族「溪州部落」，因為行水區重劃而面臨部落拆遷危機，歷經十多年抗爭，最終以「333自力造屋」的永續家園方案與政府達成共識，讓整起行動落幕；近年來，因為「私有地」被排除於原住民「傳統領域」的爭議時有所聞，甚至爆發激烈抗爭。

「這些皆因『土地』是原住民最重要的議題，」政治大學土地政策與環境規劃碩士原住民專班助理教授陳怡萱提到，這是全國唯一專注探討原住民「人」、「地」關係的碩士專班，並且是由民族學系與地政學系共同開設。

學生背景多元，吳寶春條款助選才

「原住民的生活、社會體制、歷史、文化等脈絡，是依賴土地而展開的；然而，這些傳統觀念在現代化的國家概念介入之後，往往與行政體系產生許多衝突，」陳怡萱提到，即使在部分地區已經有一批嫻熟於土地行政的原住民籍公務員，嘗試透過對話取得共識，「但可能因為他們習慣行政體系作業的模式，也與部落傳統距離較為遙遠，甚至從小在都市長

大，因此跟了解部落文化、以民族本位主義出發、卻排斥國家行政的族人有了代溝。」

因此，透過學術訓練，讓背景多元的原住民人士轉而以「土地」思考、出發，彼此對話，甚至進一步形成彼此支持的團體，是這個專班存在最大的意義。

過去，有歷時三十年以上的「還我土地運動」等原住民運動，當中部分主導者為教會牧師、長老或部落文史工作者，參與原住民議題甚深，針對這些人，陳怡萱說：「為了讓這群人從國家體系運作的脈絡，認識政策形成，進而理解彼此的衝突，所以不只開放大學同等學力報考，也特別爭取適用『吳寶春條款』，每年保留少數名額，提供在原住民土地議題相關領域具有特殊成就或表現的人士申請。」

從一〇八學年度開班至今，牧師、原運人士、公務員、軍人、律師、大學應屆畢業生等不同背景的學生齊聚一堂，尋找以土地為核心的對話契機，激盪出不少火花，身分角色上也許有利益衝突，卻能在課堂上和平共處，「有時候，別看兩個人在課堂上聊得很開心，由於一個是運動發起人、一個是公所承辦人，他們上一個星期才因為抗議行動，在現場針

鋒相對。」陳怡萱說。

跨域學習，找到一條回家的路

不過，與最初開班十二個學生中、有十個是在職生的情形相比，近年來應屆畢業生報考人數比例變高，「這群孩子大



多是從祖父母、父母那一輩就搬遷到都市，從小在都市長大，相對缺乏部落經驗，但由於他們剛從大學畢業，具有良好的學術語言掌握能力，經過研究所跨域學術訓練之後，反而找到一條回家的路。」陳怡萱提到，有些在城市長大的同學，最後決定回到父母成長的部落，探索如何透過自身力量協助部落成長，也有來自臺東阿美族的同學，決定以都市阿美族作為研究議題。

原住民土地議題牽涉的範疇甚廣，課程設計上，從「人」和「國家」的觀點、「人」與「地」的關係出發，開設國家治理、民族文化、土地行政等相關課程，老師們在教學時，除了帶入原住民實務案例之外，也會採用移地教學方式，融入土地議題，讓不同學生進入同樣的對話平臺，「即便是同樣名稱的課，內容也會不同，例如大學法律系畢業的學生修過《行政法》，但在申請抵免的時候，我們都會盡量鼓勵修課，畢竟在大學時期的行政法訓練可能比較缺乏對於原住民土地議題的討論。」

綜觀畢業生的出路，有部分人返鄉尋根，也有人願意放下成見，與過去的對立方開啓對話、甚至合作，展現彼此對土地的支持。陳怡萱希望搭配《原住民教育法》、《語言發展法》的發展，未來在專班師資的充實上，可以有更細緻的思考，提供學生更多元的教學內容與學習空間，強化系所特色，吸引更多有志於探討原住民「土地」議題的優秀學生。

高雄師範大學——運動競技與產業學士原住民專班

射箭、鋸木、拔河都入課的創意教學現場

這

群學生，修習的不是一般的體育專業。每週三上午，高雄師範大學運動競技與產業學士原住民專班一年級的學生都會到韻律教室報到，在國內知名的原住民文化、語言、樂舞老師的指導之下，分辨樂曲、動作代表的背後含意，學習原住民傳統舞蹈。

作為高師大第一個運動相關的原住民專班，專班主任陳膺成表示，成立時，最初是參考了體育系的課程規劃，以培育體育師資與產業人才為主，因此有大量如：游泳、田徑、體操、球類運動等單項運動；然而，隨著畢業生逐漸回到部落，進入體育產業，「我們要思考，學生畢業後除了當老師、健身教練、參加原住民特考之外，還能做什麼？還有什麼是我們在學校就能教給他們的？」

於是高師大滾動式調整課程設計，結合運動競技與原住民文化特色，減少單項運動，加入原住民傳統競技，如摔角、負重接力、射箭、擲矛、鋸木與拔河等，透過運動專長，增加同學與自身傳統文化的連結，呼應現有的部落文化。未來更希望開設如山地導遊、高山嚮導、溯溪、戶外探索（繩索使用與攀樹、攀岩）等山林部落產業相關課程。

因材施教，協助學生找到學習路徑

綜觀選擇高師大就讀的學生，相對而言畢業後任教職的意願也高，「我們每一屆約有三分之一的學生會選修教育學程，部分學生則輔修體育，畢業後，大約有一半的學生進入學校任教，其中大部分會回到部落或原鄉。」陳膺成提到，「務實地來看，具有運動天分的原住民孩子如果想進入國立大學，除非能夠以獨招的方式進入體育大學，不然來讀原民專班，是一個更好的管道。」

為什麼會這麼說呢？根據教育部大專校院在學生人數統計，高師大是除了東華大學之外，原住民學生人數最多的學校，目前約有六百多人。同樣在體育系任教的陳膺成觀察，「體育系也有原住民學生，但是部分學生習慣在群體中隱藏自己，長久下來不利於原住民意識發展，但是專班就不會有這個情形，他們會很自然展現自身特質。」

然而，陳膺成也發現，專班學生的學習動機的確比一般低，要如何引發修課動機，平衡學生在經濟上的需求，是一大挑戰。「很多孩子都要打工支應學費或生活費，比較容易缺席，

再加上他們的確比較活在當下，所以老師要跳出『漢人』或體制內的思維，去思考他們的出發點，再找出方法鼓勵他們遵守規範，或協助找到學習的路徑。」



以他在體育系和專班都有開設的「運動生物力學」課程來說，就採取不同教法，「體育系偏向學術性的教學，因為學生從高中開始已經累積足夠的基礎知識量能，直接丟出學術名詞，他們可以自己接住，並且進行更深入的探討；專班教學則必須以應用為輔，導入大量學生運動專業上的實例，就能引發良好的回饋。」陳膺成進一步解釋，假設學生熟悉棒球，就先讓他們看投手投出變化球的影片，觀察影片中球旋轉的各種變化，再逐步解釋原理，這樣的過程需要反覆好幾堂課，學生才會開始有反應。

將多元產業帶回部落

近年來，高師大招生面臨不小的挑戰，除了強化師資培育的先天優勢之外，高師大積極聘請在地知名的原住民文化與競技相關兼任師資開設各類課程，並與高雄在地的那瑪夏區、桃源區部落對接，導入部落踏查與實習，強化原民特色。

「我們除了希望這些量能可以轉化為實質內涵，更希望在突破正式師資聘用與開課限制等種種限制與挑戰後，讓有心回部落發展的學生，看到部落產業如原鄉旅遊、高山嚮導、協作、戶外探索等的發展潛力，形成高師大的招生優勢。」陳膺成為專班畫出未來幾年的發展藍圖，期待和更多學子走一趟獨特的生涯、專業學習旅程。

輔仁大學——財經法律學系原住民碩士在職專班

突破單一脈絡，深入情境思考的法律專才

在 輔仁大學法律學院的實習法庭內，站在被告席的學生，模擬著二〇一三年布農族人王光祿因持有自製獵槍、

上山狩獵一案，以違反《槍砲彈藥刀械管制條例》和《野生動物保育法》被起訴時的狀態，與扮演檢察官、法官、律師等角色的學生進行激烈攻防，共同回溯這起纏訟十多年，引爆臺灣社會對原住民狩獵文化權討論的案件。

跳脫漢人思維，方能突破法律窠臼

輔仁大學財經法律學系原住民碩士在職專班兼任教授傲予莫那，同時也是法律扶助基金會原住民法律服務中心主任委員，當年對此案涉入甚深，他曾提到在實際的法庭攻防中，必須先就「自製獵槍」的概念進行討論，若能在這個步驟突破漢人既有的思維，才能進一步從原住民族狩獵文化的角度來看這個案子，這也是最後推翻最高法院有罪判決的關鍵。

「這正是為什麼必須培養原住民法律專業人才的原因之一，」輔仁大學法律學院院長吳志光表示，從實務層面來看，原住民數千年文化一脈相承，發展出獨有的社會體制與規範，包括狩獵、傳統領域主張等，對於以漢民族為主體的

法律設計而言，充滿了衝撞和挑戰，如若能有更多「知法」、「懂法」的原住民加入討論，將更有機會取得共識。

「更何況，這當中有複雜的歷史脈絡要釐清，以更上位的概念來看，現在討論原住民自治權時，也要從時間軸分析，原住民才是臺灣的主人，過去的歷史中，曾經與漢民族以類似國與國的關係交往，這些都需要再進一步探討、釐清。」

吳志光解釋，為了嘗試在現代多元化的社會中，解決原住民族群的問題，並尋求最大利益，輔仁大學財經法律學系原住民碩士在職專班在每年二十五個招生名額中，其中二十個給非法律學系畢業生，「希望更多人把法律當成第二專長，重新審視、探討並為自己所面臨的問題尋求解方。」

法律第一專長傍身，解決切身之痛

在課程設計面，考慮到大部分學生非法律專業背景，為協助出身部落的學生強化法律基礎專業，規定每個人都要選修二十個法律基礎學分，「許多部落囿於天然資源貧瘠或受到破壞，缺乏發展工商產業的利基，現在要靠農業吸引青年返鄉也有一定難度，發展觀光和文創事業也許可以為部落另闢

生機，而經營面的背後，都屬於財經法的範疇。」

選修課程中，也規劃了大量原住民法律相關議題課程，希望透過系統性的探討，讓來自都會區或是漢原家庭出身的原住民學生，更深入了解相關議題，因為「感同身受」常只是抽象的形容詞，吳志光說：「必須是權利受限制者，才能真正感同身受。就像都市原住民一輩子生活在固定的地方，卻因為原住民的身分，在選舉時無法參與區域候選人投票，只能就原住民候選人做選擇，但對他們來說，最切身相關的，



可能是居住所在地的議題，這就是很典型因為保護思維、反導致權益受限的原住民選舉權問題。」

除了課堂上的討論，邀請原住民律師擔任編劇、導演的模擬法庭，更是成為探討學生家庭內實質問題的縮影，「原住民對於土地所有權的概念，是由家族或部落集體共同持有，且因為原住民保留地依法僅能由原住民持有，衍生出非法買賣與借名問題。上述情節，就發生在烏來泰雅族同學家中，導致他想收回土地時卻遇到重重阻礙，透過模擬法庭演練，他們知道法律不是非黑即白，必須從很多角度去思考。」

專業訓練培養原民族意識

雖然，輔仁大學財經法律學系原住民碩士在職專班屬於學士後碩專班性質，學生皆受過一定的學術訓練，理論上來說，學習能力及效果不至於差距太大；但吳志光也坦承，不可否認的是，受限於法律專業入門門檻較高，且仍然有部分學生在大學時期的訓練不夠，導致基礎學科能力不足，需要另外設計課業輔導機制來彌補。

不過，與生俱來的原住民DNA，讓這群學生藉由專業訓練，培養出原住民群體意識，從不了解、到認同原住民議題，甚至進一步投身公共事務，其中不乏有學生計畫參選民意代表，也成為原住民碩專班成功催生有志青年的實質影響力。

世新大學——數位多媒體設計學系動畫設計組原住民專班

得金鐘獎、懂A-I也懂文化的全方位媒體人

當臺灣歷史最悠久的華語電視獎、第五十八屆金鐘獎頒發最佳動畫節目獎時，世新大學數位多媒體設計學系動畫設計組原住民專班的師生們屏息等待、相當緊張。最終頒獎者念出《樹人大冒險》這五個字時，所有人都忍不住喜悅尖叫，因為這部動畫片，背後蘊含著師生們努力的成果。

這部動畫片，有系上助理教授馬紹·阿紀 (Masao Aki) 全程以泰雅族語為《樹人大冒險》配音，還有四位原住民專班的同學，利用暑假實習期間，加入製作單位——冉色斯動畫公司團隊，參與影像製作與網路行銷，「這是非常好的體驗與機會，得獎的經歷也對同學們未來找工作有幫助。」馬紹·阿紀兼任原住民族學生資源中心主任及原住民族文化傳播暨發展中心主任，同時是原住民同學口中的「世新爸爸」，從這群學生一入學，就開始運用人脈，幫他們尋機會、找資源。

善用人脈，為學生尋找業界資源

從小在部落長大的馬紹·阿紀，過去曾任公共電視新聞部記者、《原住民族新聞雜誌》製作人與主播，更是臺灣原住民族第一位電視新聞主播，曾於二〇〇七年就任原住民族電視



臺臺長，直到二〇一四年卸任後，才到世新大學任職。二十多年來，他深耕原住民傳播、媒體界的實務經驗，累積了深厚的人脈基礎，「我是專班第一位原住民老師，而這些經歷對應到課程安排，的確有其優勢，無論是最新的媒體趨勢、或是原住民文化養成，都比較容易找到適合的專家或者老協助開課、檢視課程內容。」

為了提升學生的就業競爭力，數位多媒體設計課程內容必須要多元化發展，如此一來，單靠學校聘用的原住民師資無法滿足教學需求，「以現在來說，人工智慧生成技術應用是全球化趨勢，要學到最新的技術，必須請數位媒體系的老師來協同教學。」馬紹·阿紀以自己 and 資訊傳播學系／數位多媒體設計學系專任助理教授陳俊廷合開的「虛擬實境」課程為例，「陳老師提供虛擬實境技術的專業教學，我則負責將原住民文化整合在專業應用上。」

在原住民文化相關課程的安排上，由於馬紹·阿紀過去在新聞傳播業界時，長期關注並回應社會議題、連結部落脈動，便擔負起引導課程設計並協助調整既有課程的責任。這些課程不只適用於原住民專班，也對全校原住民學生開放，「我們外聘了許多原住民籍的學者、專家和講師，藉由他們的協助安排相關課程。」例如新竹縣尖石鄉泰雅族馬里光部落的尤命哈用頭目，曾應邀到校內舉辦泰雅族祈福儀式，「同學和校內師長、外賓透過泰雅文化，體認祈福儀式對於部落

的意義，啟發原住民同學身上的民族魂，與部落產生更多連結，」馬紹·阿紀表示，在祈福儀式過後，報名參加偏鄉部落體驗的同學更加踴躍，這現象在與部落連結性較低的都會部落原住民身上，更加明顯。

請出部落耆老教學不簡單

不過，有些部落路途遙遠，要邀請這些部落耆老上來臺北可是一項艱鉅的挑戰，馬紹·阿紀又是怎麼辦到的呢？

「每個部落都有自己的潛規則，以布農族、達悟族的耆老來說，取得他們的『信任感』相當重要，因為路途遙遠、舟車勞頓，加上他們遠從臺東搭火車來，必須提前一天抵達，所以非常重視傳遞的價值與內涵，是否能夠帶來影響？如何連結部落青年的前途與未來發展？而不只是單純地來分享一個祭儀、樂舞或生活經驗等比較表象的內容。」馬紹·阿紀分享自己的觀察。

專班藉由與原住民族電視臺或製作公司產學合作和實習，為學生畢業後的出路鋪路，也有兩位畢業生獲得百萬創業基金，已經開始創業、產出作品，這過程，學校老師們也不吝提供人脈和資源協助、提點計畫修改方向。接下來，為了正面因應少子化導致的招生困難，專班下個學年度將改名為全媒体原住民專班，希望在保留、傳承原民文化之餘，培育全方位原住民媒體人才。

靜宜大學——健康照顧社會工作學士學位學程原住民專班

強化實務、熬煉有族群認同感的社工師



「如果一年三百六十五天每天有十個人穿族服到學校，其中一個一定是我！」開辦靜宜大學健康照顧社會工作學士學位學程原住民專班的特聘教授郭俊巖笑著說，「過去很多學生會刻意隱藏自己原住民的身分，但是專班的存在，就是要從內部核心重新建立學生對自族文化的認同感，創造『我原住民我驕傲』的學習環境。」

用教育翻轉人生，以專業回饋部落

長期從事臺灣原住民族議題研究及關注原住民族福利權益議題的郭俊巖，堅持每天穿族服到校，並在校內創設「原味大地」咖啡廳，提供原住民同學實習、打工、聚會場域，為著讓這群正在培養「社工」專業，未來可能深耕都市或回到部落服務的部落青年，透過服務學習提升人際互動的技能，在原住民專班、原味大地咖啡廳、學校、社會等場域，循序漸進地從原住民群聚的環境，融入多元主流社會。

就讀靜宜大學原住民專班的學生，多數屬於家庭經濟條件不佳的基層弱勢族群，部分學生甚至從國、高中就開始工作，到了大學，為了賺取學費及生活費，不得不花大把時間打工，

讓讀書淪為副業，最後還有人休學、畢不了業。「但是這群學生才是最需要透過教育，以專業背景翻轉人生的人。」郭俊巖感嘆，若好好讀完書、畢業之後考上社工師，基層社工人月薪約四萬四千元、具碩士學歷及證照的督導則從五萬兩千元起跳，是學生靠專業脫貧的機會，「有了咖啡廳打工的穩定收入，至少可以把學生留在學校，再加上我們的學費比照國立大學，也盡力幫同學爭取獎助學金或校內工讀機會，即使不能如期畢業，慢個半年、一年，還是能夠完成學業。」

以原住民傳統文化為核心的課程設計

郭俊巖表示，專班與其他社會工作系或學程最大的差別，就是課程安排，包含了至少八門原住民族文化課程，有系統地以四年的時間，邀請原住民籍老師，帶領學生從世界原住民探討到臺灣原住民的地位、人權、政策等相關議題。

從大三開始，則有實務性的族語、編織、樂舞、文化儀式等演練課程與研究，由老師將部落傳統文化帶到課堂演練，「我們正在規劃未來是否將這一類的課程帶入部落，讓學生們深入部落環境，與耆老們真實互動，會有更深刻的文化共感。」

考慮到這群學生日後大部分要回到部落服務，在長照、社工專業課程部分，也結合原住民文化重新設計，或依據部落

生活習慣微調。例如：在銀髮族餐飲設計課程中，就有「部落粽」美稱的原住民傳統食物吉拿富（cinavu）或阿栢（a-bai）作為示範，學習如何在保留美味與健康中取得平衡。

在靠近都會區的原鄉，因為飲食習慣逐漸漢化，除了兼顧健康，還要加入原住民文化保存意涵，於是將長輩熟悉的醃魚、醃肉、烤大豬等傳統原鄉美食，以減少鹽、油、糖攝取的方式調味、烹煮，透過食物喚起長輩對於原住民傳統的光榮感，同時也是長照工作當中，心理健康照護很重要的一環。

為了讓學生們獲得更扎實的實務經驗、應變能力，郭俊巖組成了一個四十多人的社工專業團隊，加入衛生福利部「強化社會安全網計畫」擔任社工，「這裡頭有資深督導可以帶新人，我希望畢業生、甚至在研究所期間，都可以先進來歷練，有了兩、三年社工資歷之後，再尋找相關工作或回到部落服務，跟服務對象的連結可以更好，對自己的職涯發展也比較有利。」

「我們第一屆進來就讀的學生有十四位，其中能夠四年順利畢業的只有一半，但是到今年這一屆，已經有五位考上研究所了！」儘管各國立大學也陸續開設原住民專班，對於私立大學來說形成不小的招生壓力，但是郭俊巖相信，以目前靜宜大學辦學的用心，再加上為學生爭取的學費優惠等措施，還是能受到有志於返鄉從事社工工作的部落青年青睞。

義守大學——護理學系原住民專班

創設導師、衝刺班，考照率衝破五成！

只 要經過義守大學護理學系辦公室，很難不被外牆上面張貼的一張張大紅榜吸引，其上的每個名字都代表著一份榮耀，可能是以護理技能和實作能力，打敗眾多護理相關科系學生，抱回「臺灣技優護生實作競賽優勝」等獎項；也有人順利通過國考，取得正式護理師資格。

解決偏鄉護理人才荒而生

「紅榜是一種激勵學生前進的手段，」護理學系教授兼系主任黃瓊玉談到，部分原住民學生在高教現場，確實面臨到一些學習困境與挑戰，但是「原住民專班」的設立，為他們開啓了另一扇窗，「尤其對於一些因為不適應其他學校、科系而休退學，轉而報考我們護理學系『原住民專班』的孩子來說，這像是一種『我也可以做到』、『我要像他一樣好』的證明，也是對自我努力及成長的肯定。」

義守大學護理學系創辦時，即是擔任系主任的黃瓊玉，表示義守大學於二〇一六年成立原住民民族學院時，當時的院長台邦·撒沙勒在盤點偏鄉人才需求後發現，保健相關業別是原住民就業人數相對較低的職業類別，但是在偏鄉部落地區，

普遍缺乏足夠的護理師，「我們也希望呼應這樣的強列需求，培育願意返回偏鄉服務的原住民護理人才，才決定設置獨立招生的專班。」

然而，全國第一個「護理學系原住民專班」成立之後，挑戰接踵而至，首先是面對一群過分「樂天知命」的孩子！

「原住民專班」獨立招生，讓原住民學生可以採取較為彈性的入學方式，然而護理屬於專業技能，畢業後不僅必須通過國家考試取得專業證照，臨床實務技能也得到位，才能在就業市場取得優勢。因此義守大學採取「棒子與胡蘿蔔」並行的策略，嚴格訓練學生。

「他們大部分在部落長大，成長過程中，受限於家境和有限的教育資源，入學時的競爭力，相對比其他經過學測分發而來的學生弱，」黃瓊玉回憶首屆專班學生剛進入校園時的情景，「部落孩子們不大習慣『考試』，對於成績或分數也不太計較，所以我們創設了『導師』制度，由專人進行課後輔導，除了重點複習課業之外，更重要的，就是手把手傳授應試技巧與訣竅。」

除此之外，老師們會依據學生的吸收程度調整教學速度，

下課後立即展開「補救教學」；從大一到大三皆針對內、外科與兒科等不同科別，採取義守大學護理學系獨有的護理技術輔導，透過技術練習，強化學生臨床實務技能；到了大四，則與校外補習機構合作開設別名「考照衝刺班」的國考複習班。黃瓊玉表示：「即使應屆沒有考上（護理師），我們也歡迎他們回來參加衝刺班，因為有時候就是差一點點，或是需要老師、同學的陪伴和鼓勵。」



話雖如此，該嚴格的時候，老師們也會強力要求學生，最基本的就是原住民專班與其他科系一樣，對於部分有高度關聯性的課程設定及格的擋修門檻；且要求學生在畢業前，必須取得一定程度的英語能力證明。針對成績和出席率的要求，每位老師都有私人祕技，「以我教授的『原住民的研究概論』課程來說，我就要求學生到電腦教室上課，每堂課都必須上傳指定內容。」黃瓊玉分享她的經驗。

國考錄取率逐年提升，原專班助翻轉人生

透過漸進式的學術與實務技能養成訓練，義守大學護理學系原住民專班學生的成長有目共睹。起初有此學生無法適應，甚至轉到相對輕鬆的傳播與設計原住民專班、觀光餐旅原住民專班，或是要延長至六年才畢業，全班護理師考試錄取率低於一般生的百分之八十五至九十，「當時甚至連五成都不到，但去年的畢業生，考照錄取率已經增加到五成以上，應屆考上的人數也跟著提升。」黃瓊玉笑言。

其中，也有一些考上證照的校友，曾經歷在他校畢不了業的困境。來到原住民專班，透過老師們有技巧的陪伴與引導，最後不僅以優異成績畢業，還進入急診、開刀房及加護病房等重要單位任職。這些活生生的見證，正是黃瓊玉一路走來，最大的欣慰。

元智大學「寰宇文化領航」計畫

帶領中小學生、銀髮族、特教生 遨遊世界，沉浸多元文化

國

際教育是一〇八課綱的重要一環，但偏鄉的中小學該如何放眼國際？位於桃園市大園區、僅有四十多

名學生的陳康國小，當時的王建興校長向元智大學尋求解決方案，「我想到可以推動外籍生入校，透過雙語教學，帶領他們欣賞國際多元文化，」元智大學國際語言文化中心助理教授黃郁蘭指出，「這不僅可以解決偏鄉學校的困難，同時鼓勵外籍生肩負社會責任，回饋地方，自我實踐。」元智大學身具國際化的優勢，全校學生約八千多人，就有近一成是國際學生，來自世界各地超過五十個國家。

二〇一八年「寰宇文化領航」計畫就此啓航，這幾年逐步擴展至桃園市十六所中小學、三個里和一個罕病童孤兒院，截至目前已舉辦了九百多場「寰宇文化巡航」活動。隨著與國小的互動愈趨密切，以及元智大學團隊的求好心切，計畫範圍逐漸擴大。發展至今，「寰宇文化領航」計畫涵蓋六大子計畫，包括「寰宇文化巡航」、「寰宇領航

培訓」、「寰宇精英師培」、「寰宇數位伴學」及「寰宇藝術城堡」，以及新誕生的「寰宇英悅展廳」。

跨國籍組團隊，傳遞多元文化

在計畫初期，入校外籍生用英文介紹各國文化，但小學生猶如「鴨子聽雷」，無法理解英語簡報。為改善教學現場與學習成效，黃郁蘭規劃學分學程，帶領國際學生投入課程設計、教具準備及教學溝通技巧等，讓課堂變得活潑有趣，小學生在歡樂氣氛中提升文化素養。此外，經過培訓的本國生常與外籍生合作出隊，使得課程進行更流暢，「因為與外籍生的互動增加，我發現本國生的英語能力進步快速，學生也因為參與社會責任，建立個人價值與自信。」黃郁蘭指出。

團隊還為場域設計客製化活動，例如配合小一開學報到，為桃園市快樂國小、埔心國小舉辦國際雙語迎新闖關，由



圖片提供：元智大學

來自土耳其、印尼、聖克里斯多福及尼維斯聯邦、印度、加拿大、泰國、菲律賓等七國的元智大學師生，精心設計各國遊戲，包括「印式不掉球」、「泰想玩賓果」、「聖夏音樂椅」、「尼來找找看」等關卡，寓教於樂，從遊戲中與外籍生以英語互動，同時體認國際文化。

偏鄉數位伴學，師生人才共學

為了提升偏鄉小學生的英語能力，元智大學團隊規劃數位伴學計畫，讓大學生在課後遠距輔導小學生，「所謂教學相長，在這個子計畫裡，大學生（元智大學學生）陪伴小學生（小學生）學英文，在線上教學的過程中，大學生也得以精進自己的授課技巧，畢竟要讓小學生維持專注力，實在不容易，需要十八般武藝！」黃郁蘭說。

夥伴學校的肯定與鼓勵，正是激勵團隊的動力，「這學期有一位小學生，屬於語言障礙的特教學生，上學校課程常常面無表情，但每次上數位伴學英語，總是滿臉笑容，滿心期待的樣子，督導老師也說他很喜歡大學件所設計的課程，導入遊戲式學習非常有趣，謝謝元智大學件用心教學。」

元智大學團隊成功激發夥伴學校的學生，對於學習英語及跨國文化的興趣和好奇心。然而，配合二〇三〇年雙語



特教藝術城堡，探索美學天地

除了一般生，元智大學團隊也顧及特殊教育學生的需求，特別規劃「寰宇藝術城堡」，引導特教班學生探索美學天地，享受完成作品的成就和喜悅，搭建屬於自己的藝術城堡。華助國小輔導主任說，在辦寰宇藝術城堡前，約有一半以上特教學生不願參加課後照顧班，與寰宇計畫合作後，特教學童為了上藝術城堡課程，百分之百主動參加學校的課後照顧班，作業完成率也隨之提高。

「甚至有位學生請假回診，看完醫生後，還要求爸媽快

政策，夥伴教師們也必須提升英語能力，迎合未來趨勢。黃郁蘭指出，「其實場域老師們的英語能力很不錯，只是久沒使用有些生疏，因此我們開設寰宇精英師培，提供場域老師們英語增能課程。經過幾年的努力，我們成功地輔導多所學校升級為雙語學校。」

點送他回學校參加藝術城堡課程。」黃郁蘭補充，「特教生人數逐年增加，教學現場的老師負擔很重，透過我們藝術課程與陪伴，某種程度也是提供老師一些喘息空間。」有些特教學生屬於情緒障礙，元智師生也會適時安撫，例如牽著手數數、繞校園一圈等，協助學生穩定情緒後再上課，有效提升學習成果。

陪伴罕病孩童，綻放燦爛笑容

不只陪伴特教生，元智大學也將寰宇藝術城堡課程帶進衡安護理之家。來自泰國、印度、史瓦帝尼、土耳其等十位外籍大哥哥和大姐姐們，陪伴患有結節性硬化症、高位無肛症、萊氏症候群、唐氏症等罕見疾病、並缺乏親人關懷的二十三位兒童，一起讀繪本故事、玩黏土手作。有一次活動結束，團隊要離開時，患有唐氏症的孩子依依不捨地抱著泰國籍姐姐，不願她離開。

「這群罹患疾病的孩子，少了家屬的呵護，人生的起步就相當辛苦；而我們的到來，能夠讓這些小天使綻放笑容，正是寰宇計畫永續的價值。」因為深受感動，黃郁蘭還透過認養方式提供病童幫助，元智大學的活動也引起極大共鳴，帶動元智大學校友會、普羅愛心協會捐款、夥伴小學捐贈物資，改善護理之家的環境。

與邦交國合作，發展英語繪本

寰宇計畫的成功引起多國友邦駐臺大使館的矚目，與元智簽署合作備忘錄，誓言攜手推動國際教育，並與元智外籍生共編「寰宇展翅 Global Wings」英語繪本，將寰宇文化巡航內容加以統整，由擬人化候鳥帶領孩童探索世界。目前已完成墨西哥、聖文森、哥倫比亞、秘魯、宏都拉斯、尼加拉瓜、瓜地馬拉、聖克里斯多福共八冊，接下來將延伸至歐洲國家，陸續完成另八冊，提供夥伴學校作為國際教育英語教材。

這些繪本以生動有趣的對話，呈現各國特色文化，頗受我國邦交國歡迎。例如《寰宇展翅：飛向聖文森》繪本，讓聖文森與格瑞那丁駐臺大使為之驚艷，將繪本作為大使館經典藏書，也成為贈送貴賓的禮物。

「寰宇文化領航計畫」的實踐場域愈伸愈廣，甚至應多位里長與區長邀請，為里民開設英語課程，從生活用語到出國旅遊，課程開出常常秒殺，吸引銀髮族爭相報名。寰宇計畫從中小學、社區到大使館，各種活動及任務已規劃到二〇二七年，「寰宇計畫秉持教育同行、光蘊未來的使命，無論是學生、教師或社區長輩，希望持續發揮社會影響力，讓臺灣人敞開視野，看到世界之美。」黃郁蘭說。



圖片提供：元智大學

嘉大創首例：

經營公共托育家園、培育未來幼教師

嘉

嘉大學林森校區內，不僅充滿大學生的青春氣息，還有孩子們的笑聲，因為自今年

(二〇二四)一月起，嘉大開始經營嘉義市東區社區公共托育家園。有別於嘉大附設幼兒園，主要招收兩歲以上小朋友，東區社區公共托育家園的服務對象，是兩個月至兩歲的嬰幼兒。

因應學生職涯規劃，提供實習場域

嘉大此次承接托嬰服務，創下國立綜合大學首例，「一般設有幼兒教育系的大專校院，多專注兩歲至六歲幼童的幼教課程，而擁有托育家園，讓學生有機會接觸嬰幼兒，透過實習，來轉化運用課堂知識，使得嘉大的幼兒教育體系更為完整。」嘉大幼教系教授兼教務長鄭青青樂觀其成。

嘉大幼教系學生在大一、大二階段，除了課堂學習外，還必須進入實際場域觀察和見習；到了大三、大四，學生會在幼兒園進行全天教學實習，為將來成為合格的幼教師，做更全備的訓練。

鄭青青觀察，近年有愈來愈多學生表達對嬰幼兒照護及教育的興趣，其中也包括來自馬來西亞、香港等地學生，希望能獲得相關知識及經驗，回國後應用所學，成為嬰幼兒保育老師，甚或自行開設托嬰機構。

學校補助，支持學生自主學習課程

聽見學生的需求，嘉大近年陸續開設嬰幼兒護理與照護等課程。然而，鄭青青坦言實施的難處，「為了符合教師資格和國家檢定考試的要求，核心課程不能隨意刪減，因此要在現有大學學分規定下擴充課程，



總是不太好施展。」

為了解決問題，嘉大採取靈活的策略，鼓勵學生透過學習地圖來探索興趣所在，並善用微型課程，獲得專業成長所需知識。另外，非常特別的是，嘉大還設計「自主學習課程」制度。

「只要你想學，提出課程企劃，學校不僅提供經費支持，還會協助學生找到合適教師，確保自主學習課程能夠順利開設。」鄭青青非常驚喜地發現，經過一〇八課綱洗禮的學生對於學習充滿企圖心，「他們積極主動提出自主學習課程的想法，我們當然盡力協助滿足學生的求知慾。」

參與幼兒成長，社區一起來

除了培育嬰幼兒照護人才，嘉大也希望透過托育家園，深化社區協作。嘉大舉辦各種活動、提供教育資源，鼓勵家長、學校和社區之間的互動和合作。例如，嘉大戲劇社演出適合幼兒觀看的戲劇，不僅在嘉大附設的幼兒園、托育家園演出，也走進社區，「我們的目標，是創造一個互相融合的環境，讓家長、學校和社區一起參與孩子的教育過程。」鄭青青說。

教育部新合作夥伴： 每年五位臺生拿獎學金念哈佛

為

促進學術交流與人才培育，教育部與美國哈佛大學攜手，於日前共同簽署一項重要的合作備忘錄——「臺灣—哈佛 Kenneth C. Griffin GSAS 獎學金計畫」。

這項計畫帶來臺美高等教育合作的又一里程碑，也為臺灣學子提供進入世界頂尖學府的管道。

雙方長期合作，學術交流密切

哈佛大學來臺簽署備忘錄的代表，是主管國際事務的副教務長 Mark Elliott；教育部國際及兩岸教育司代理司長李彥儀，則以視訊方式線上出席致詞。李彥儀強調，臺灣與美國在教育領域的合作根基深厚，長期以來，雙方在學術交流與人才培育方面密切交流，每年約有三千一百名美國學生來臺進修，超過兩萬兩千名臺灣學生赴美國求學，其中約有一百一十名學生就讀於哈佛大學。

哈佛大學與臺灣的合作歷史悠久，自二〇一一年起，即與臺灣頂尖大學聯盟建立合作關係，共同培養博士生；二〇二〇年，哈佛大學的費正清中心再度與教育部簽署合作備忘錄，進一步推動雙方學生赴臺灣及哈佛大學進行短期研究，推廣辦理有關臺灣研究之學術會議、論壇等活動。

二〇二三年，國立臺灣大學與哈佛大學合辦的「哈佛臺北書院計畫」亦正式啓動，首屆有六十名學生於暑期來臺，進行為期兩個月的中文密集課程與參訪交流活動。歷年的交流歷程，為本次共同設立獎學金奠定深厚基礎，加上教育部駐波士頓教育組居間積極聯繫推動，終促成此事。

設立博士生獎學金，每年五個名額

「臺灣—哈佛 Kenneth C. Griffin GSAS 獎學金」的設



圖片提供：教育部

立，是對於深化臺美學術交流的堅定承諾。計畫將從二〇二五年起，為期五年，每年選送五名優秀臺灣學生前往哈佛大學文理研究院攻讀博士學位，並提供最長達四年的經費支持。

哈佛大學副教務長 Mark Elliott 教授為知名漢學家，鑽研清史，也是國立臺灣大學史丹佛中心校友，曾在臺灣長期研究。Elliott 強調，哈佛大學重視學術自由與人才培育，竭誠歡迎臺灣優秀學子加入。

臺灣與全球名校的資源連結豐富，目前共有十七所世界排名百大的國外大學與教育部合作設立博士生獎學金，第一所為英國劍橋大學，哈佛大學則是第十八所合作學校。

教育部與哈佛大學此次的合作，是基於人才培育的共同責任。透過「臺灣－哈佛 Kenneth C. Griffin GSAS 獎學金」的設立，不僅強化臺灣與哈佛大學之間的學術交流，也為臺灣學子提供走向世界、墊高視野的一扇機會之門。



六大學院共同投入職能教育，引爆學生職涯力

「如何定位個人職涯」，是每位青年學子必須面對的挑戰。為了發掘學生職涯的潛能，教育部青年發展署辦理「大專校院推動職涯輔導補助計畫」，補助各大專校院

根據不同學生族群，提供針對性的職涯輔導，以實現青年的多元職涯發展，培養符合未來產業需求的人才。

為協助學校建構職涯輔導生態系統，教育部青年發展署透過計畫鼓勵

勵各大專校院，結合內、外部資源，跨越學院、系所以開展多元化的職涯輔導及發展活動。本計畫執行以來，獲得豐盛成果，其中靜宜大學憑藉出色的推動成果，已連續四年獲得全校類計畫補助，並在二〇二二、二〇二三年度榮獲績優職輔學校金等獎。

為推動數位化的職涯輔導，靜宜大學推出「靜宜職涯領航Z世代人才培力」計畫，由學校職涯發展暨產業促進處負責規劃，目的是整合校內六大學院的資源，將職業發展與職場技能的教育，融入各專業課程之中。

計畫不僅引入臺中跨境體驗示範基地資源，開設有關媒體、品牌及社群行銷的專業課程，並且藉由邀請業界專家錄製數位課程、提供數位諮詢服務，以及在社群平臺上創造虛擬網紅等方式，培養學生經營自媒體能力，協助未來畢業後的就業機會媒合。

在教育部青年發展署與各大學校院的共同努力下，愈來愈多學生透過職涯輔導，發現自己的興趣與潛力，並為未來的職業生涯預備道路。

高教司、技職司 113 年 5 ~ 6 月份重要活動

日期	工作項目	承辦
113/5/2-5/8	申請入學：第一階段通過篩選學生上傳(勾選)審查資料至甄選會	大學甄選入學委員會
113/5/9-5/10	申請入學： 各高中將學習歷程資料之第 6 學期修課紀錄 PDF 檔給甄選會	大學甄選入學委員會
113/5/13-5/14	申請入學：學生至甄選會系統確認第 6 學期修課紀錄 PDF 檔	大學甄選入學委員會
113/5/16-17	2024 年全國技專校院學生實務專題製作競賽暨成果展	台北世界貿易中心展覽大樓(世貿一館)
113/5/16-28	四技申請入學第二階段複試	技專校院招生委員會聯合會
113/5/16-6/2	繁星推薦：大學醫牙學系辦理第 8 類學群第 2 階段面試	各校
113/5/16-6/2	申請入學：大學校系辦理指定項目甄試	各校
113/5/20-24	五專優先免試入學報名	技專校院招生委員會聯合會
113/6/1-6/20	分發入學：登記分發相關證明文件審查申請及繳件	大學考試入學分發委員會
113/6/3 前	繁星推薦：大學醫牙學系公告第 8 類學群第 2 階段面試錄取名單 並上傳錄取名單至甄選會	各校
113/6/3 前	申請入學：大學公告錄取名單並寄發甄選總成績單	各校
113/6/5	繁星推薦：甄選會統一公告第 8 類學群錄取名單	大學甄選入學委員會
113/6/6-6/7	申請入學：正備取生向甄選會登記就讀志願序	大學甄選入學委員會
113/6/6-11	五專優先免試入學志願選項登記	技專校院招生委員會聯合會
113/6/6-6/18	分科測驗報名	財團法人大學入學考試中心基金會
113/6/13	申請入學：公告統一分發結果	大學甄選入學委員會
113/6/14-23	四技二專技優甄選入學各校指定項目甄審	技專校院招生委員會聯合會
113/6/15-30	四技二專甄選入學第二階段甄試	技專校院招生委員會聯合會
113/6/16	繁星推薦：第 8 類學群錄取生放棄入學資格截止	大學甄選入學委員會
113/6/16	申請入學：錄取生放棄入學資格截止	大學甄選入學委員會
113/6/20-30	五專聯合免試入學報名	技專校院招生委員會聯合會

